

NOTA DE LA DIRECCIÓN DE LA REVISTA *THAMYRIS* PARA EL TERCER NÚMERO DE LA *NOVA SERIES*

Cuando aún faltan unos días para que termine este primer mes del año 2013, publicamos en la Red el tercer número de la revista *Thamyris*, el correspondiente al año 2012.

En primer lugar, la principal novedad que queremos anunciar es que dentro de poco tiempo *Thamyris* podrá consultarse también a través de la principal base de datos bibliográfica española, *Dialnet*, donde no sólo aparecerán indexados los trabajos publicados en la revista, sino que dichos trabajos estarán también disponibles a texto completo.

De otro lado, aunque en el número anterior anunciamos la apertura de una sección de reseñas, que era nuestra intención mantener también en éste, los hados no nos han sido favorables y no han llegado a tiempo varias de estas colaboraciones que otros tantos compañeros nos habían prometido.

En cambio, la sección de artículos, como podrá comprobar el lector, viene muy bien nutrida, con nada menos que diez trabajos, entre los que predominan los de temática propiamente didáctica, y de los que tres tienen que ver con el siempre inagotable caudal de la mitología griega y uno trata una de las más emblemáticas leyendas pseudohistóricas romanas.

Además, por primera vez en la historia de esta nuestra joven publicación, damos cabida a un trabajo en inglés, el de la profesora Lauriola, lo cual supone un claro espaldarazo a nuestro deseo de convertirnos en plataforma desde la que dar a conocer los trabajos y experiencias que cualquier profesor de Clásicas esté desarrollando con sus alumnos, sin que importe mucho el lugar donde se encuentre y sin que la lengua tenga por qué ser un obstáculo. Esta apuesta por la universalidad es casi intrínseca a lo clásico y estuvo unida durante mucho tiempo a la lengua de Roma, el latín, que como lengua de cultura y *lingua franca* permitió entenderse a gente de la más diversa procedencia y verter el conocimiento en libros que tampoco entendían de fronteras.

En unos tiempos de crisis como los que vivimos, en los que un mal entendido utilitarismo de las autoridades que tendrían que garantizar el acceso a una cultura de calidad a todos los ciudadanos está poniendo en

grave peligro la supervivencia de las Humanidades, y por ende de las lenguas clásicas, la propia existencia de revistas como la nuestra demuestra la vitalidad del tronco humanístico, que con hacha criminal un ministro y un gobierno insensibles insisten en talar.

Y como siempre hacemos, no nos queda sino reiterar nuestro agradecimiento a los autores que nos han confiado sus trabajos, los mismos que dan vida a este proyecto que la Delegación de Málaga de la SEEC pone ahora a disposición de los lectores.

La Dirección de *Thamyris*.