

LA ENSEÑANZA DE ETIMOLOGÍAS GRECOLATINAS APLICADAS AL ÁMBITO CIENTÍFICO: UNA EXPERIENCIA

LUISA LESAGE GÁRRIGA

Universidad de Málaga

luisalesage@uma.es

Resumen

En este artículo describimos los materiales que elaboramos para la enseñanza de etimologías grecolatinas a alumnos no habituados al contacto con las lenguas clásicas, en particular, del ámbito de las ciencias, y cómo desarrollamos las clases a partir de esos materiales, en el marco del *I Curso de Etimologías Grecolatinas Aplicadas a la Ciencia*, curso de Titulaciones Propias de la Universidad de Málaga, impartido en el mes de mayo de 2013. Parte de esos materiales han sido incluidos como anexos a este trabajo.

Palabras clave

Etimologías, griego, latín, raíces, formantes, prefijos y sufijos.

1. Introducción

El uso de raíces y formantes grecolatinos en español es más común de lo que muchos podrían creer: están presentes en palabras tan corrientes y banales como *comarca*, *museo* o *semáforo*. Pero más allá del vocabulario cotidiano, estas raíces y formantes son esenciales para constituir el vocabulario científico-técnico tanto del español como de la inmensa mayoría de las lenguas de nuestro entorno. A lo largo de los siglos, el griego y el latín se han considerado las lenguas vehiculares del conocimiento. Sus raíces y formantes léxicos, por tanto, fueron adoptados por los diferentes científicos, estudiosos y eruditos de distintas épocas para crear nuevos términos que reflejaran los resultados de sus investigaciones y sus descubrimientos. Gran parte del vocabulario, no sólo ya de disciplinas pertenecientes a las Humanidades o Ciencias Sociales, como la Filología, la Filosofía o el Derecho, sino también de disciplinas científicas como la Biología, la Astronomía o la Medicina, está compuesto por raíces y formantes —más o menos

identificables— procedentes de estas dos lenguas. Y, de hecho, la creación de neologismos en la actualidad sigue regida por los principios de derivación y composición de palabras que ya se usaban hace varios siglos.

El conocimiento de un determinado número de raíces y formantes usuales de origen grecolatino, así como de las reglas de evolución fonética y de derivación y composición de palabras que son preceptivas en ambas lenguas, facilita en gran medida la comprensión y asimilación del vocabulario científico, que suele presentarse como obtuso y restringido para un lego en la materia. Desgraciadamente, apenas se suele dar alguna importancia al conocimiento de las etimologías grecolatinas en las «carreras de Ciencias», como Medicina, Zoología, Geología, etc. Y el alumno es abandonado a su suerte con una ingente cantidad de materia por aprender, que resultaría mucho más fácil de asimilar con las herramientas apropiadas. Sin ir más lejos, un estudiante de Medicina tendría menos problemas para aprender los ingentes listados de enfermedades y taxonomías diversas si supiera que toda palabra que contenga la raíz *—enteron—* (del griego ἔντερον) tiene que ver con los intestinos, o *—cefal—* (de κεφαλή) con la cabeza, o *—quir—* (de χεῖρ) con las manos. Desconocen el origen de las palabras que utilizan a diario, y por eso creemos que poseer unos conocimientos básicos de algunas de las raíces y formantes grecolatinos más habituales en el ámbito científico les resultaría una herramienta extremadamente útil.

Fue precisamente para paliar en cierta medida lo que consideramos una carencia en el estudio de estas disciplinas, lo que llevó a poner en marcha en la Universidad de Málaga, durante el curso 2012/2013, el *I Curso de Etimologías Grecolatinas Aplicadas a la Ciencia*, dirigido por el profesor Cristóbal Macías, y en el que se nos invitó a participar, en concreto, creando unos materiales para la parte práctica del curso, que al final ocupó más del 73% del horario total del mismo¹.

Este *I Curso*, dirigido preferentemente a alumnos del ámbito científico, por tanto no habituados a trabajar con las lenguas griega y latina, tenía un carácter introductorio, con el objetivo de acercar a los estudiantes las raíces y formantes léxicos grecolatinos más habituales en la constitución del vocabulario científico, todo ello desde un punto de vista práctico, aunque se completó con algunas ponencias, de carácter teórico, sobre aspectos concretos del empleo de términos de origen grecolatino en las diversas disciplinas de la Ciencia, como «Contribución del griego y el latín a la creación del léxico científico-técnico del español», «Enfermedad mental y terminología clínica en el Mundo Antiguo», «El léxico griego y la nomenclatura

¹ El curso se desarrolló en el mes de mayo de 2013, entre los días 13 y 29, en horario de tarde. Era un curso de 2 créditos ECTS, con 15 horas de clase presencial. De estas, 4 correspondieron a ponencias teóricas y las 11 restantes a la parte práctica.

zoológica: recorrido histórico y presentación de sus principales problemas» y «Papel del léxico grecolatino en la constitución del vocabulario científico-técnico del español durante el Renacimiento».

2. El grupo. Revisión de la metodología

Como indica la denominación del curso, éste estaba planteado en un principio para alumnos de disciplinas científicas que estuvieran interesados en iniciarse en el conocimiento de etimologías grecolatinas y en los procesos seguidos por nuestra lengua para constituir el vocabulario científico-técnico.

Sin embargo, en esta I edición, la mayor parte de los que se matricularon fueron alumnos de Filología Clásica, en particular, alumnos del Grado, que se sintieron atraídos por la posibilidad de familiarizarse con un aspecto de las lenguas clásicas bastante novedoso también para ellos. De hecho, de los diecisiete alumnos del curso, sólo tres eran de Ciencias, en concreto, contamos con una alumna de Medicina, otra de Enfermería y un alumno de Biología.

Este pequeño «contratiempo» nos obligó a reorganizar los materiales, puesto que las primeras clases prácticas —constituidas por «Los alfabetos griego y latino. Principales normas de pronunciación, acentuación y transcripción de palabras»— estaban pensadas ante todo para acercar al alumno al alfabeto griego, con intención de que pudiera leer directamente los términos griegos en su forma original, y a las principales normas que le permitieran transcribir palabras del griego al latín, de modo que pudiera seguir la evolución de las raíces hasta la forma que presentan actualmente en español. Por supuesto, los alumnos de Clásicas ya tenían esas nociones asimiladas y no podíamos dedicar demasiado tiempo al tema, pero tampoco podíamos pasarlas por alto, porque los tres alumnos de otras disciplinas se hubieran quedado atrás.

Como la mayoría de los alumnos de Clásicas pertenecían a los dos primeros cursos del Grado, para evitar que el curso les resultara insulso y poco útil, nos replanteamos nuestro objetivo inicial —dar unas nociones básicas a alumnos no habituados a trabajar con las lenguas clásicas—, y nos propusimos ahora sobre todo aumentar el bagaje léxico griego y latino de nuestros alumnos de Filología Clásica, sin olvidarnos de los pocos alumnos de Ciencias inscritos, algo que les vendría bien dados los conocidos problemas de competencia lingüística, en su propia lengua, que presenta el alumnado que accede a la Universidad, incluidos los de Humanidades.

La existencia en clase de dos grupos de alumnos con niveles tan dispares, uno de ellos muy minoritario, nos obligó a diseñar nuevas estrategias

de actuación, entre ellas, renunciar a la «clase magistral», para permitir que fuera el propio interés y el trabajo de los alumnos el motor de la clase, y servirnos de los propios alumnos de Clásicas como «auxiliares», para que actuaran como guías de sus pocos compañeros de Ciencias.

3. Descripción de los materiales

La parte práctica del curso se organizó en torno a dos cuadernos creados para este propósito. Compusimos un cuaderno de vocabulario, con las raíces y los formantes griegos y latinos más utilizados en la derivación y composición de palabras, y lo estructuramos en los siguientes bloques temáticos y gramaticales: «Prefijos y sufijos», «Cuerpo», «Flora», «Atmósfera», «Seres vivos», «Conceptos», «Medicina», «Miscelánea», «Colores», «Números», «Adjetivos» y «Verbos».

La división por temas nos permitía parcelar diferentes áreas de conocimiento, para que la asimilación de nuevas palabras fuera más abordable. Algunos tipos de palabras, como los adjetivos, preposiciones y verbos, resultaban difíciles de clasificar según esta disposición temática, por lo que preferimos crear grupos específicos para ellos.

Sobre la base de los bloques del cuaderno de vocabulario, compusimos un cuadernillo de ejercicios, que seguía a grandes rasgos la misma clasificación, aunque unimos en un solo bloque algunos grupos que no contenían muchos términos —como «Flora» con «Atmósfera» y «Números» con «Colores»—, y añadimos un bloque final de «Revisión general».

Nuestra intención era plantear una tipología de ejercicios que resultara dinámica y sencilla, por lo que creamos ocho tipos que implementamos en cada uno de los bloques mencionados. Son ejercicios fáciles, cortos y que potencian tanto la memoria como la creatividad del estudiante:

- Construir términos que existan en español a partir de las raíces o formantes grecolatinos propuestos. Por ejemplo, de la raíz *-hipo-* (del término ἵππος, que significa «caballo») se podrían proponer: *hipopótamo*, *hípica* o *hipódromo*.
- Sopa de letras.
- Crucigramas.
- Preguntas tipo test con tres o cuatro opciones de respuesta para que el alumno elija la que considere correcta. Hemos incluido cuatro variantes de este ejercicio: en la primera, se propone una palabra española a la que el alumno debe asignar la definición más adecuada de entre las que se ofrecen (ejercicios 12 y 15 del cuadernillo); en la se-

gunda, se proponen dos raíces griegas y el alumno debe elegir la palabra española resultante de la combinación de ambas (ej. 29); en la tercera, se ofrece una definición y el alumno debe señalar la palabra que le corresponde (ej. 33); por último, en la cuarta variante, se propone una palabra española y es el alumno quien debe elegir la raíz griega de la que cree que proviene (ej. 40).

- Completar textos a los que les falta una palabra de origen griego o latino.
- «Pasapalabra». En un *PowerPoint* se ofrece la definición de un término castellano y la primera letra de la raíz grecolatina de que se compone la palabra, para que el alumno la adivine. Aunque estos ejercicios los llevamos a cabo durante las clases prácticas debido a la necesidad de un proyector para los *PowerPoint*, también se colgaron éstos en el Campus Virtual, para que los alumnos que no hubieran podido asistir a clase o quisieran revisar sus respuestas pudieran acceder a las definiciones².
- Relacionar las palabras de una columna con sus antónimos de otra.
- Inventar palabras. En este ejercicio se pide al alumno que combine libremente las raíces y formantes estudiados para crear auténticos neologismos que aún no existan en español, dando —o proponiendo— un significado adecuado para el nuevo término.

Según los requisitos del curso, los alumnos tenían que completar el cuadernillo de actividades y entregarlo al profesor, quien, después de valorarlo, era el encargado de otorgar el oportuno «Apto» que daba acceso al diploma correspondiente. De este modo, en un principio el cuadernillo se había diseñado para que los alumnos realizaran las actividades fuera del horario de clase.

No obstante, habida cuenta de la heterogeneidad del grupo, decidimos organizar las clases presenciales de tal forma que en ellas los alumnos hicieran una parte importante de las actividades. Además, contaban con un horario de tutorías para que pudieran resolver cualquier duda que se les planteara, aunque en realidad a ellas sólo recurrieron unos pocos alumnos para resolver dudas muy puntuales —pues la mayor parte de las dudas solían resolverse en la práctica presencial—.

En las clases prácticas —desarrolladas en horario de tarde, en sesiones de tres horas, con una pausa cada hora y media, hasta completar las once

² El lector comprenderá que no hayamos incluido ninguna muestra de este tipo de ejercicio en los materiales que aquí ofrecemos, al consistir en fichas en *PowerPoint* alojadas en el Campus Virtual de la Universidad de Málaga, a las que sólo tenían acceso los alumnos matriculados en el curso durante el tiempo en que éste se estuvo impartiendo.

correspondientes—, lo primero que hacíamos era leer y comentar el vocabulario de dos bloques temáticos por sesión; luego los alumnos realizaban individualmente las actividades —aparte del cuadernillo de vocabulario, se permitía a los alumnos la consulta *online* de diccionarios como el de la RAE, sirviéndose de sus respectivos portátiles y de la conexión wifi de la Facultad de Filosofía y Letras—, para lo cual podían apoyarse entre sí o plantearnos a nosotros la duda puntual que en ese momento tuvieran. La realización de las actividades se llevaba a cabo con música de fondo para amenizar el trabajo. Luego corregíamos el bloque de actividades que se hubiera estado trabajando, ocasión ésta en que, cuando coincidían distintas respuestas a una misma cuestión, solía suscitarse un vivo debate entre los propios alumnos presentes.

Lo cierto es que gran parte de los alumnos se mostraron bastante motivados con el curso y las actividades, y algunos manifestaron mucho interés por ciertos ejercicios en particular, como el de crear nuevas palabras. Los ocurrentes términos y las detalladas definiciones que aportaron fueron motivo de buenos momentos durante las clases y de algunas risas a la hora de corregir el cuadernillo —además, sus propuestas solían ser bastante aceptables, pues cumplían los requisitos básicos desde el punto de vista de la formación de palabras—.

Uno de los aspectos más interesantes de esta experiencia es la buena complementación que se consiguió entre los alumnos de Clásicas y los de Ciencias, pues mientras los primeros solían comprender rápidamente el sentido del formante o raíz griega o latina con que se trabajaba, sus compañeros «científicos» explicaban al resto de compañeros el sentido de los términos castellanos obtenidos tras el proceso de derivación o composición, pertenecientes a los campos de sus respectivas especialidades.

El resultado final fue un ambiente de trabajo distendido y ameno, de forma que la experiencia resultó bastante provechosa para los alumnos, como demuestra no sólo su alto grado de valoración en la encuesta final, sino también el alto índice de participación de los alumnos en clase y el hecho de que la inmensa mayoría de ellos entregara los cuadernillos.

El éxito de este primer curso —al menos relativo, pues es cierto que la organización esperaba un número mayor de matriculados y que el porcentaje de alumnos de Ciencias hubiese sido mayor— nos ha animado a preparar nuevos materiales que complementen y amplíen los que aquí ahora ofrecemos al lector interesado, con vistas a una segunda edición del curso que se organice próximamente.

4. Bibliografía

Como mero botón de muestra, incluimos una pequeña relación de trabajos y sitios web que consultamos o que nos resultaron útiles para la elaboración de los materiales que incluimos en el anexo:

AA VV., *Etimologías griegas*, McGraw-Hill, México DF, 2002.

Camacho Herrera, H., *Manual de etimologías grecolatinas*, Limusa, México, 1996.

Capellá Soler, M., *Etimologías grecolatinas del léxico científico, técnico y humanístico*, Ed. Eureka, Oviedo, 2002.

Corominas - Pascual, *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico (DECH)*, 5 vols., Gredos, Madrid, 1984

Cortés Gabaudan, F. & Ureña Bracero, J., *Diccionario médico-biológico, histórico y etimológico*, <http://dicciomed.eusal.es> [consultado en febrero-marzo, 2013].

Macías, C., *Cultura Clásica I ESO. Segundo ciclo*, McGraw-Hill, Madrid, 2002.

Mateos Muñoz, A. *Etimologías latinas del español*, Esfinge, México, 1972.

Mateos Muñoz, A., *Etimologías griegas del español*, Esfinge, México, 1993.

Pineda Martínez, M^a E., *Etimologías técnicas médicas: texto básico de autoenseñanza*, McGraw-Hill, México DF, 1996.

Quintana Cabanas, J. M^a, *Raíces griegas del léxico castellano, científico y médico*, Dykinson, Madrid, 1997.

Vallejos De La Luna, A., *Etimologías grecolatinas del español*, McGraw-Hill, México DF, 2004.

ANEXO I

Cuaderno de Vocabulario

1. PREFIJOS Y SUFIJOS

Prefijos griegos		Prefijos latinos	
ἀ-	alfa privativa, negación	Ante	anterioridad
ἀμφί	alrededor	Circun	alrededor
ἀνά	arriba	Con	reunión, cooperación
ἀντί	en frente de, contra	Contra	contra, frente a
ἀπό	de, desde	De	separación, origen
διά	a través, separación	Dis	negación
εἰς	dentro, hacia	Extra	fuera de
ἐκ, ἐξ	fuera de, desde	In	negación, privación
ἐκτός	fuera	Inter	entre
ἐνδον	dentro	Re	de nuevo
ἐξω	fuera	Sub	debajo de
ἐπί	sobre, luego	Super	sobre, encima de
ἔσω	dentro	Trans / tras	a través de, al otro lado de
εὖ	bien	Ultra	más allá de
ἥμι-	medio	Post	después de
κατά	hacia abajo	Pre	antes de
μετά	entre, después		
πάλιν	hacia atrás, de nuevo		
παρά	junto a		
περί	alrededor de		
πολλάκις	muchas veces		
πρό	delante de, antes, a favor de		
πρός	al lado de, hacia		
σύν	con		
τῆλε	lejos		
ὑπέρ	sobre, en exceso		
ὑπό	debajo de		

	Sufijos
Acción	<ul style="list-style-type: none"> • -ía • -mo • -sia
Agente	<ul style="list-style-type: none"> • -tero • -ta • -or
Resultado	<ul style="list-style-type: none"> • -o • -ma
Instrumento	<ul style="list-style-type: none"> • -tro
Lugar	<ul style="list-style-type: none"> • -eo/eón • -terio • -sio
Acción, enfermedad	<ul style="list-style-type: none"> • -sis
Estado, inflamación	<ul style="list-style-type: none"> • -itis
Doctrina, sistema	<ul style="list-style-type: none"> • -ismo
Relativo a	<ul style="list-style-type: none"> • -ico
Con forma de	<ul style="list-style-type: none"> • -oide
Capacidad	<ul style="list-style-type: none"> • -ivo
Profesión	<ul style="list-style-type: none"> • -ario
Acción y efecto	<ul style="list-style-type: none"> • -ción
Lugar	<ul style="list-style-type: none"> • -ario
Oficio (sust.) o carácter (adj.)	<ul style="list-style-type: none"> • -ero

2. CUERPO

ἀγγεῖον, ἀγγείου: vaso, arteria

ἀδήν, ἀδένοϋ: glándula

αἷμα, αἵματος: sangre

ἄρθρον, ἄρθρου: articulación

βραχίων, βραχίονος: brazo
γαστήρ, γαστρός: estómago
γλῶσσα, γλώσσης: lengua
γόνυ, γόνατος: rodilla
δάκτυλος, δακτύλου: dedo
δέρμα, δέρματος: piel
ἔντερον, ἐντέρου: intestino
ἥπαρ, ἥπατος: hígado
θρίξ, τριχός: cabello
θώραξ, θώρακος: pecho
ἴστός, ἴστοῦ: tejido
καρδία, καρδίας: corazón
κεφαλή, κεφαλῆς: cabeza
κόλον, κόλου: intestino grueso, colon
κρέας, κρέατος: carne, piel
κύτος, κύτους: célula
λίπος, λίπους: grasa
μαστός, μαστοῦ: pecho
μῦς, μύς: ratón, músculo
νεῦρον, νεῦρου: nervio
νεφρός, νεφροῦ: riñón
ὄδους, ὀδόντος: diente
ὄργανον, ὀργάνου: órgano, instrumento
ὀστέον, ὀστέου: hueso
οὔς, ὠτός: oreja
πνεύμων, πνεύμονος: pulmón
πούς, ποδός: pie
πρόσωπον, προσώπου: cara
ῥάχις, ῥάχιος: espina dorsal
ῥίς, ῥίνος: nariz
σάρξ, σαρκός: carne, piel

σκέλος, σκέλους: pierna
 στῆθος, στήθους: pecho
 στόμα, στόματος: boca
 σῶμα, σώματος: cuerpo
 ὑμήν, ὑμένος: membrana
 ὑστέρα, ὑστέρας: matriz
 φλέψ, φλεβός: vena
 φρήν, φρενός: mente
 χεῖρ, χειρός: mano
 χυμός, χυμοῦ: humor

3. FLORA

ἄνθος, ἄνθους: flor
 βοτάνη, βοτάνης: hierba
 μύκης, μύκου: hongos
 ξύλον, ξύλου: madera
 ῥίζα, ῥίζης: raíz
 σάκχαρ, σάκχαρος: azúcar
 σῖτος, σίτου: trigo, alimento
 σπέρμα, σπέρματος: semilla
 φύκος, φύκους: alga
 φύλλον, φύλλου: hoja
 φύσις, φύσεως: naturaleza
 φυτόν, φυτοῦ: planta

4. ATMÓSFERA

ἀήρ, ἀέρος: aire
 ἄνεμος, ἀνέμου: viento
 γῆ, γῆς: tierra
 ἥλιος, ἡλίου: sol
 ἡμέρα, ἡμέρας: día

θάλασσα, θαλάσσης: mar

νύξ, νυκτός: noche

ποταμός, ποταμοῦ: río

πῦρ, πυρός: fuego

σελήνη, σελήνης: luna

σίδηρος, σιδήρου: hierro

ὔδωρ, ὕδατος: agua

χρόνος, χρόνου: tiempo

5. SERES VIVOS

αἴλουρος, αἰλούρου: gato

άνήρ, άνδρός: varón

ἀράχνη, ἀράχνης: araña

γήρας, γήρους: vejez

γυνή, γυναικός: mujer

δήμος, δήμου: pueblo

ἔθνος, ἔθνους: raza, pueblo

ζῶον, ζώου: ser vivo, animal

ἦβη, ἦβης: adolescencia

θεός, θεοῦ: dios

θηρίον, θηρίου: bestia, fiera

ἵππος, ἵππου: caballo

ἰχθύς, ἰχθύος: pez

κύων, κυνός: perro

λέον, λέοντος: león

λύκος, λύκου: lobo

μήτηρ, μητρός: madre

νεκρός, ἄ, ὄν: muerto

ὄρνις, ὄρνιθος: pájaro

παῖς, παιδός: niño

πατήρ, πατρός: padre

πίθηκος, πιθήκου: mono

σαῦρος, σαύρου: lagarto

φῦλον, φύλου: tribu, raza

6. CONCEPTOS

αἴσθησις, αἰσθήσεως: sensación

αἰτία, αἰτίας: causa

ἄλειψις, ἀλείψεως: falta

ἀρχή, ἀρχῆς: comienzo

ἀσθένεια, ἀσθένειας: debilidad

βίος, βίου: vida

γνώσις, γνώσεως: conocimiento

δόξα, δόξης: opinión

δύναμις, δυνάμεως: fuerza

ἔρος, ἔρου: amor, deseo

ἡδονή, ἡδονῆς: placer

θάνατος, θανάτου: muerte

κίνησις, κινήσεως: movimiento

κράτος, κράτεως: fuerza, poder

λατρεία, λατρείας: culto, adoración

μαντεία, μαντείας: adivinación

μίξις, μίξεως: mezcla

μῖσος, μίσους: odio

νόος, νόου: inteligencia, pensamiento

νόσος, νόσου: enfermedad

παιδεία, παιδείας: educación

σοφία, σοφίας: sabiduría

τέχνη, τέχνης: arte, técnica

ὑπνος, ὑπνου: sueño

φιλία, φιλίας: amor, amistad

φόβος, φόβου: miedo

ψυχή, ψυχῆς: alma, mente

7. MEDICINA

λύσις, λύσεως: disolución
 μορφή, μορφής: forma
 ὄρεξις, ὀρέξεως: apetito
 ὄψις, ὄψεως: vista
 πάθος, πάθους: sentimiento, enfermedad
 πνεῦμα, πνεύματος: soplo, aliento
 πτώσις, πτώσεως: caída
 ῥήξις, ῥήξεως: rotura
 τόκος, τόκου: parto
 τομή, τομῆς: corte
 τοξικός, ή, όν: tóxico, veneno
 τραῦμα, τραύματος: herida
 τροφή, τροφῆς: alimentación
 φάρμακον, φαρμάκου: medicamento, remedio

8. MISCELÁNEA

ἀγγελία, ἀγγελίας: mensaje
 ἀριθμός, ἀριθμοῦ: número
 ἄστρον, ἄστρου: astro
 βιβλίον, βιβλίου: libro
 γάλα, γάλακτος: leche
 γάμος, γάμου: matrimonio
 γένος, γένους: nacimiento, linaje
 γραφή, γραφῆς: escritura
 γωνία, γωνίας: ángulo
 δόγμα, δόγματος: doctrina
 ἐγώ: yo
 ἔθος, ἔθους: costumbre
 εἶδος, εἶδους: forma, aspecto
 εἰκών, εἰκόνας: imagen

ἔλαιον, ἐλαίου: aceite
 κανών, κανόνος: regla, modelo
 κόπρος, κόπρου: excremento
 κρίσις, κρίσεως: juicio
 κύκλος, κύκλου: círculo
 λήθη, λήθης: olvido
 λήψις, λήψεως: acceso
 λίθος, λίθου: piedra
 μανία, μανίας: locura
 μέτρον, μέτρου: medida
 μνήμη, μνήμης: memoria
 νῆσος, νήσου: isla
 νόμος, νόμου: ley
 ὁδός, ὁδοῦ: camino
 οἶκος, οἴκου: casa
 οἶνος, οἴνου: vino
 ὄνειρος, ὄνειρου: sueño
 ὄνομα, ὀνόματος: nombre
 πόλις, πόλεως: ciudad
 σεισμός, σεισμοῦ: sacudida
 σῆμα, σήματος: signo, señal
 στάσις, στάσεως: situación
 τάξις, τάξεως: orden, rango
 τέλος, τέλους: fin, término
 τόπος, τόπου: lugar
 τρόπος, τρόπου: giro, modo
 φάσις, φάσεως: manifestación, palabra
 φῶς, φωτός: luz

9. COLORES

γλαυκός, ἦ, ὄν: verde azulado
 ἐρυθρός, ἄ, ὄν: rojo

κυανός, ή, όν: azul oscuro
λευκός, ή, όν: blanco
μέλας, μέλαινα, μέλαν: negro
ξανθός, ή, όν/ ήκτερος, ήκτερου: amarillo
ρόδον, ρόδου: rosa
χλωρός, ά, όν: verde
χρῶμα, χρώματος: color

10. NÚMEROS

εἷς, μία, ἓν: uno, a
μόνος, η, ον: único, solo
πρῶτος, πρώτη, πρῶτον: primero, a
δύο: dos
διπλός, διπλοῦς: doble
τρεις, τρεις, τρία: tres
τέσσαρες, τεσσάρων: cuatro
πέντε: cinco
ἕξ: seis
ἑπτά: siete
ὀκτώ: ocho
ἐννέα: nueve
δέκα: diez
εἴκοσι: veinte
ἑκατόν: cien
χίλιοι: mil
μύριοι: diez mil
unus, a, um: uno
bis: dos veces
decem: diez
centum: cien

11. ADJETIVOS

ἄκρος, α, ον: lo más alto

ἄλλος, η, ο: otro

ἀπλός, η, ον: simple

ἄριστος, η, ον: mejor

ἀρχαῖος, α, ον: antiguo

αὐτός, ή, ό: el mismo

βαρύς, εἶα, ύ: pesado

βραδύς, εἶα, ύ: lento

βραχύς, εἶα, ύ: corto

γλυκύς, εἶα, ύ: dulce

γυμνός, ή, όν: desnudo

δεινός, ή, όν: terrible

ἕτερος, α, ον: otro (generalmente entre dos)

ἔτυμος, η, ον: verdadero

ήδύς, ήδεἶα, ήδύ: dulce

θερμός, ή, όν: caliente

ἴδιος, α, ον: propio, peculiar

ίερός, ά, όν: sagrado

ἴσος, η, ον: igual

καθαρός, ά, όν: puro

κακός, ή, όν: malo

καλός, ή, όν: bello

κρύος, κρύους: frío

μακρός, ά, όν: grande

μαλακός, ή, όν: blando, flojo

μέγας, μεγάλη, μέγα: grande

μέσος, η, ον: mitad, en medio

μικρός, ά, όν: pequeño

νέος, α, ον: nuevo

ξένος, η, ον: extranjero

ξηρός, ἄ, ὄν: seco
 ὀλίγος, ἦ, ον: poco
 ὅλος, ὅλη, ὅλον: todo, entero
 ὅμοιος, α, ον: igual, de la misma naturaleza
 ὀξύς, εἶα, ὑ: agudo, agrio
 ὀρθός, ἦ, ὄν: recto, correcto
 παλαιός, ἄ, ὄν: viejo, antiguo
 πᾶς, πᾶσα, πᾶν: todo
 παχύς, εἶα, ὑ: grueso
 πλανήτης, ου: errante
 πολύς, πολλή, πολύ: mucho
 σκελετός, ἦ, ὄν: secado
 σκληρός, ἄ, ὄν: duro
 σκολιός, ἄ, ὄν: torcido
 στενός, ἦ, ὄν: estrecho
 στρεπτός, ἦ, ὄν: retorcido, trenzado
 σώφρων, ον: prudente
 ταχύς, εἶα, ὑ: ligero, rápido
 ὑγρός, ἄ, ὄν: húmedo
 φανερός, ἄ, ὄν: visible, manifiesto
 χέρσος, ον: seco, sólido
 ψευδής, ψευδές: falso
 multus, a, um: mucho
 omnis, omne: todo
 plus, pluris: más, mayor cantidad

12. VERBOS

ἄγω: conducir
 ἀκούω: oír
 ἄρχω: mandar
 γιγνώσκω: conocer

δίδωμι: dar

θέλω: querer

ἵστημι: colocar, estar de pie

κινέω: mover

κλέπτω: robar

κομέω: cuidar

κρίνω: juzgar

κρύπτω: ocultar

λαλέω: hablar

λαμβάνω: tomar

μιμέομαι: imitar

μισέω: odiar

ναρκόω: adormecer

παιδεύω: enseñar

πίνω: beber

πλήσσω: herir

ποιέω: hacer

πράσσω: hacer

ρέω: fluir, correr

σκοπέω: observar

σχίζω: dividir

τίθημι: poner

φάγομαι: comer

φαίνω: mostrar

φέρω: llevar

ducto: conducir

fero: llevar

formo: dar forma, modelar

voro: engullir, devorar.

ANEXO II Cuaderno de Actividades

PREFIJOS Y SUFIJOS

1. Construye palabras con los siguientes prefijos:

(ἀντί)	Anti_____	Antiinflamatorio, antibiótico, antítesis.
(con)	Con_____	
(ὑπό)	Hipo_____	
(ὑπέρο)	Hiper_____	
(extra)	Extra_____	
(ἔνδον)	Endo_____	
(ἥμι)	Hemi_____	
(ἀμφί)	Anfi_____	
(διά)	Dia_____	
(μετά)	Meta_____	
(sub)	Sub_____	
(εὖ)	Eu_____	

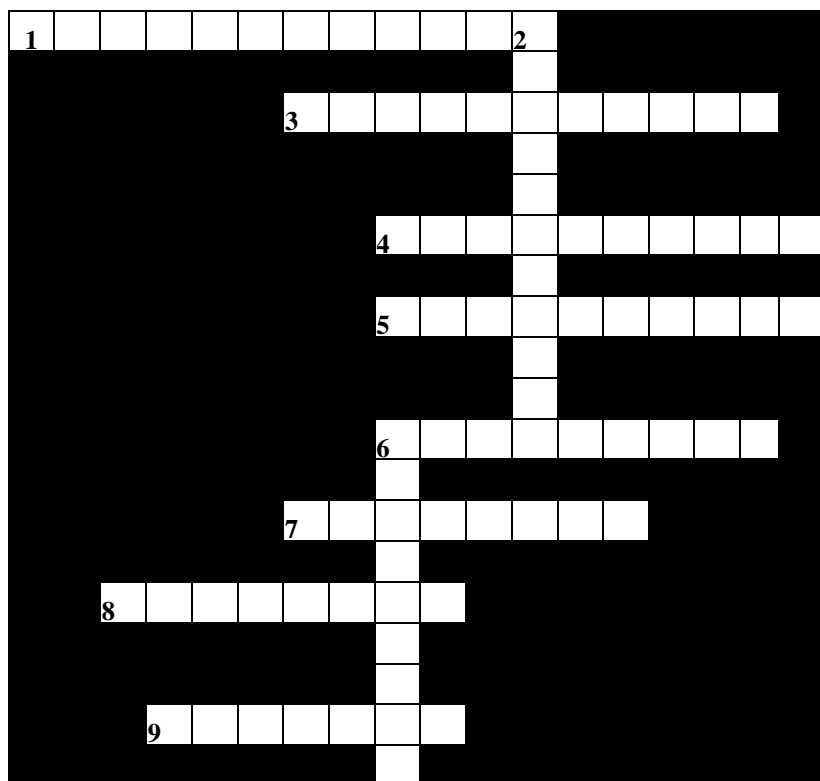
2. Construye palabras derivadas con los siguientes sufijos. ¿Qué valor porta cada uno al término creado?

_____ducción	Conducción, reproducción, abducción.
_____ismo	
_____itis	
_____sis	
_____tero	
_____oide	
_____idina	
_____ma	
_____ario	
_____ivo	
_____ico	

3. Forma palabras derivadas con los siguientes términos. Puedes añadir prefijos, sufijos o ambos.

(θερμός)	_____term_____	Térmico, hipotermia, endotermia.
(χρόνος)	_____cron_____	
(βίος)	_____bio_____	
(φόβος)	_____fob_____	
(ψυχή)	_____psic_____	
(νόμος)	_____nom_____	

4. Resuelve el crucigrama. Contiene palabras con los prefijos que has trabajado:



Horizontales	Verticales
1. Disminución de la cantidad normal de azúcar en la sangre.	2. Que destruye la materia viva.
3. Aumento excesivo del volumen de un órgano.	6. Muerte sin sufrimiento físico, favorecida por otros.

<p>4. Palabra o frase que se lee igual de izquierda a derecha, que de derecha a izquierda.</p> <p>5. Que despidе calor o que necesita de calor externo para formarse.</p> <p>6. Apareamiento y reproducción entre individuos de la misma raza o población.</p> <p>7. Que se produce fuera del lugar propio.</p> <p>8. Aparato con el cual se puede realizar llamadas y comunicarse con otros a larga distancia.</p> <p>9. Se dice del animal que puede vivir indistintamente en tierra o sumergido en el agua.</p>	
--	--

5. Encuentra los ocho términos que se ocultan en la siguiente sopa de letras:

M	G	R	T	D	E	T	I	Y	S	Ñ	F	E	R	O	R	P	A
C	I	N	P	M	I	O	R	N	X	X	G	T	J	F	A	G	Z
F	J	D	J	P	F	S	D	N	F	R	K	V	P	C	L	T	S
D	O	C	I	T	A	U	C	A	B	U	S	M	J	D	E	Ñ	R
B	O	W	F	B	K	G	Y	O	T	Z	I	B	R	P	D	Ñ	H
W	K	G	F	Z	E	R	I	L	R	O	V	O	S	H	O	Z	P
G	T	X	G	Ñ	R	V	X	V	U	D	D	M	R	T	M	Z	F
N	H	F	W	C	S	C	B	P	B	C	I	R	Z	S	E	D	B
G	V	J	G	K	Q	X	M	F	C	C	C	A	E	A	R	Y	E
A	X	G	O	Q	V	J	F	O	B	W	B	V	W	P	Z	Ñ	Ñ
K	F	H	J	W	A	C	M	G	Ñ	S	Z	M	K	D	U	S	Ñ
S	E	K	T	X	C	J	E	Y	O	L	L	W	K	B	S	S	X
T	A	R	T	R	A	N	S	P	O	R	T	E	Z	L	T	I	G
E	T	N	E	C	U	D	O	R	P	A	R	T	N	O	C	O	H
P	J	D	G	T	U	T	V	O	B	T	S	C	D	U	F	B	G
Q	S	V	L	I	L	A	T	S	O	C	R	E	T	N	I	Ñ	J
T	D	K	D	N	U	L	T	R	A	T	U	M	B	A	Z	Z	U
O	L	C	P	H	Y	F	X	E	O	L	Ñ	X	D	X	Z	Z	S

<p>CONTRAPRODUCENTE DISCORDIA INTERCOSTAL REMODELAR</p> <p>SUBACUÁTICO SUPERDOTADO TRANSPORTE ULTRATUMBA</p>
--

6. Une las palabras de la columna de la izquierda con sus antónimos de la derecha:

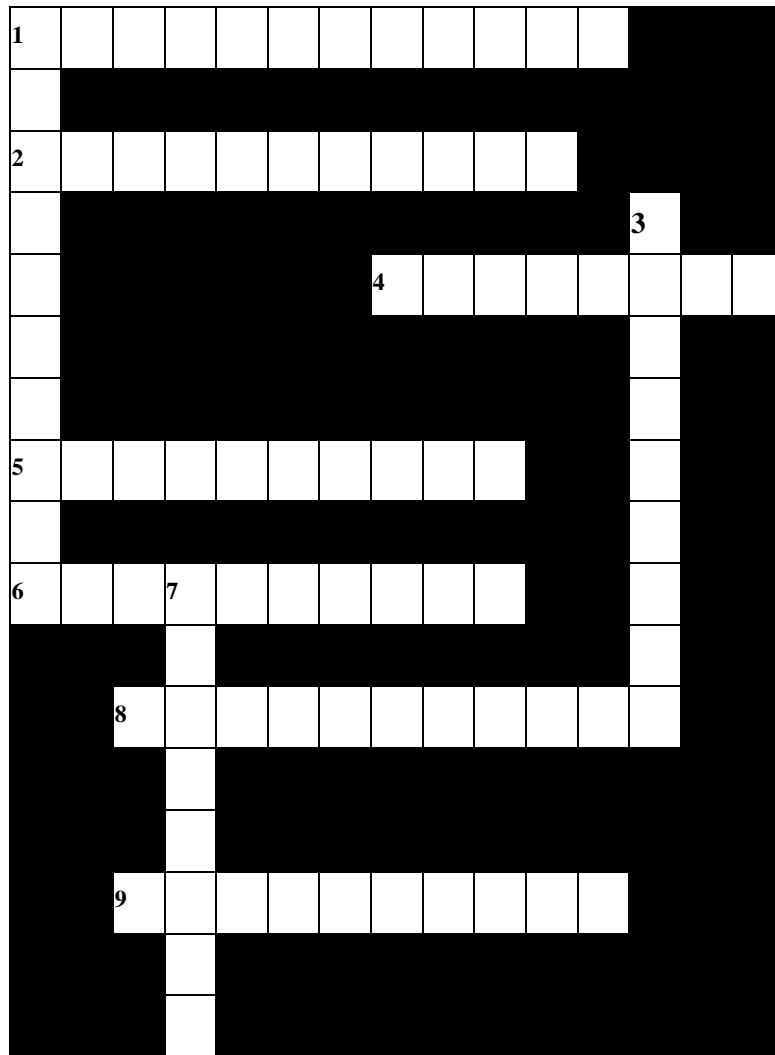
Anabolismo	Posponer
Exotérmico	Simpático
Prólogo	Catabolismo
Apático	Seguro
Inseguro	Probiótico
Antibiótico	Endotérmico
Anteponer	Epílogo

CUERPO

7. Construye varias palabras compuestas con los siguientes términos. Ten en cuenta que algunas formas pueden derivar del genitivo y no del nominativo.

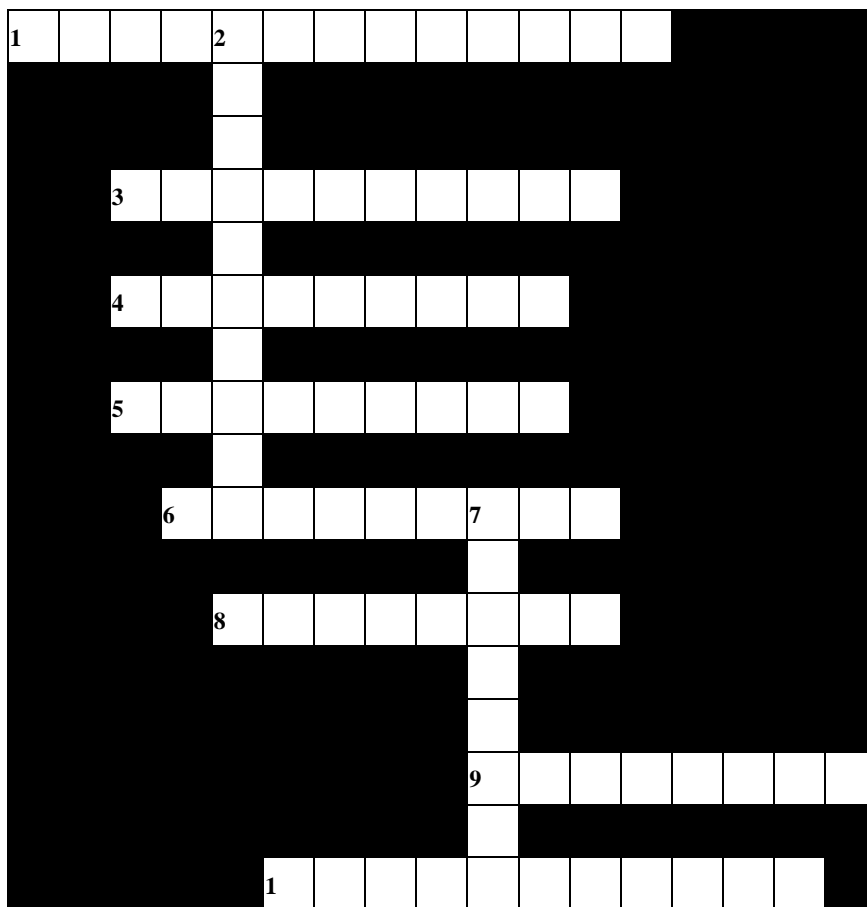
(αἷμα)	hem_____	Hematoma, hemoglobina, hematocrito.
(δάκτυλος)	_____dactilia	
(δέρμα)	dermat_____	
(γλῶσσα)	_____glosia	
(σῶμα)	som_____	
(λίπος)	lipo_____	
(ὀστέον)	osteo_____	
(θώραξ)	_____tórax	
(ἄρθρον)	artr_____	
(οὖς)	oto_____	
(ὀδούς)	_____doncia	

8. Resuelve los siguientes crucigramas con términos relacionados con el cuerpo:



Horizontales	Verticales
1. Existencia de un número de dedos en manos o pies mayor del normal.	1. Envoltura del corazón, que está formada por dos membranas.
2. Operación quirúrgica para restaurar la nariz.	3. Persona versada en varias lenguas.
4. Acumulación de sangre en un tejido por rotura de un vaso sanguíneo.	7. Dolor de oídos.

5. Inflamación de la piel.	
6. Tratamiento para corregir defectos de la dentadura.	
8. Ablación de la mama o de una porción de la glándula mamaria.	
9. Parte de la anatomía que trata del estudio de los tejidos orgánicos.	



Horizontales	Verticales
1. Que afecta a la psique o que implica o da lugar a una acción de la psique sobre el cuerpo o al contrario.	2. Término general para las enfermedades óseas.
3. Especialidad médica dedicada al estudio de las venas.	7. Inflamación de las articulaciones.
4. Inflamación del hígado.	

<p>5. Examen de las células contenidas en un exudado o trasudado.</p> <p>6. Que come carne.</p> <p>8. Inflamación de los ganglios linfáticos.</p> <p>9. Médico especializado en el tratamiento de la gestación, del parto y del puerperio; obstetricia.</p> <p>10. Técnica usada especialmente en cirugía estética que consiste en la absorción de grasa en distintas partes del cuerpo.</p>	
--	--

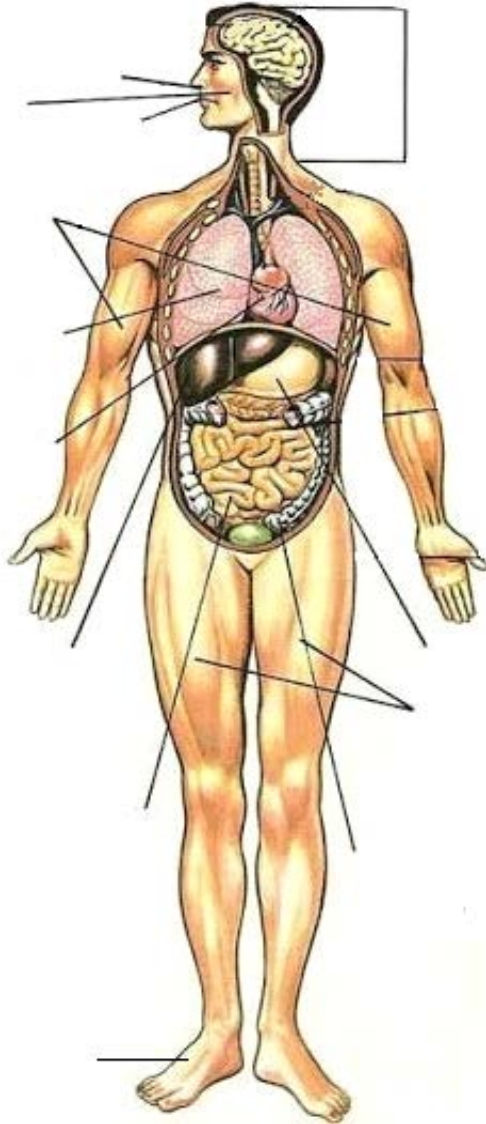
9. Encuentra las ocho palabras que se ocultan en la sopa de letras:

O	R	X	J	A	L	Y	T	A	Z	N	C	K	R	H
D	H	F	O	L	R	N	X	I	K	O	G	G	D	O
O	U	D	K	X	O	E	F	C	Z	Y	K	K	Y	Ñ
P	U	B	B	Y	L	O	L	N	D	J	J	D	R	Z
O	L	Y	J	F	I	C	E	A	A	T	K	B	C	P
R	H	H	B	F	G	I	B	M	U	C	W	C	O	O
T	T	I	K	C	O	T	I	O	I	S	P	X	D	K
R	X	W	S	C	F	O	T	R	M	P	Q	O	Y	S
A	Ñ	G	A	T	R	Q	I	I	Q	D	P	S	V	T
S	R	R	K	R	E	I	S	U	G	O	N	N	Y	M
M	J	P	C	R	N	R	F	Q	L	B	L	S	U	A
P	C	T	V	R	I	X	I	A	Y	Q	E	A	L	E
G	Ñ	G	N	B	A	G	F	A	J	S	N	L	E	R
S	I	S	O	R	U	E	N	S	W	C	O	N	O	F
X	T	E	A	Q	C	J	J	A	H	T	Q	R	Q	V

<p>ARTRÓPODO CEFALÓPODO FLEBITIS HISTERIA NEOCITO NEUROSIS OLIGOFRENIA QUIROMANCIA</p>
--

10. Coloca los términos griegos en la parte del cuerpo que designa cada uno y luego escribe dos palabras españolas que deriven de ese término.

Τὸ σῶμα



βραχίων, ος	ἥπαρ, ἥπατος	γαστήρ, γαστρός	έντερον, έντέρου
καρδία, ας	κεφαλή, ἦς	κόλον, ου	πνεύμων, ος
πρόσωπον, ου	ρίς, ρίνος	σκέλος, ους	στόμα, στόματος

FLORA + ATMÓSFERA

11. Construye varias palabras compuestas con los siguientes términos:

(ὕδωρ)	hidro _____	
(σπέρμα)	espermat _____	
(ῥίζα)	rizo _____	
(μύκης)	mico _____	
(αήρ)	aero _____	
(πῦρ)	piro _____	
(σίδηρος)	sider _____	
(χρόνος)	_____cronia	
(ἥλιος)	helio _____	

12. Elige el significado que mejor se ajuste a la palabra que te proponemos:

1. Parásito

- a) Que come a costa de otros.
- b) Que está colocado al lado de otro.
- c) Que come a la vez que otros.

2. Nictálope

- a) Que ve mejor de día.
- b) Que ve mejor por la noche.
- c) Que vive por la noche.

3. Talasocracia

- a) Que el mar tiene el poder.
- b) Que tiene poder sobre el mar.
- c) Que el mar otorga el poder a alguien.

4. Periantio

- a) Que está relacionado con el hombre.
- b) Que está relacionado y a la vez en contra de algo.
- c) Que rodea la flor.

5. Selenita

- a) Habitante del Sol.
- b) Habitante de la Luna.
- c) Habitante de la Tierra.

6. Cronómetro

- a) Objeto que mide el tiempo.
- b) Objeto que mide los colores.
- c) Sistema que avisa de cuánto tiempo tarda en pasar el metro.

Horizontales	Verticales
<p>1. Gameto masculino, destinado a la fecundación del óvulo.</p> <p>4. Arte de grabar en madera.</p> <p>7. Instrumento que sirve para medir la velocidad o la fuerza del viento.</p> <p>8. Colección de piezas escogidas de literatura, música, etc.</p> <p>9. Infección producida por ciertos hongos en alguna parte del organismo.</p>	<p>2. Que vive a costa de otro de distinta especie, alimentándose de él y depauperándolo sin llegar a matarlo.</p> <p>3. Sistema político cuya potencia reside en el dominio sobre los mares.</p> <p>5. Ciencia que estudia la forma exterior e interior del globo terrestre.</p> <p>6. Persona que sufre de una tendencia patológica a la provocación de incendios.</p>

SERES VIVOS

14. Construye varias palabras compuestas con los siguientes términos:

(ἀνήρ)	andro_____	
(ἔθνος)	etno_____	
(θεός)	teo_____	
(ἰχθύς)	ictio_____	
(νεκρός)	necro_____	
(ζῶον)	_____zoo	
(φῦλον)	filo_____	
(ἵππος)	hipo_____	
(δῆμος)	demia_____	

15. Elige la descripción que mejor se adapta a la palabra que te proponemos:

1. Antropófago

- a) Que come seres humanos.
- b) Que come hombres.
- c) Que come mujeres.

2. Zoofilia

- a) Tribu de animales.
- b) Animal que tiene la capacidad de amar.
- c) Acto o fantasía de mantener relaciones sexuales con animales.

3. Misoginia

- a) Estado patológico en el que una mujer siente odio hacia todo.
- b) Aversión u odio hacia las mujeres.
- c) Amor y afición por las mujeres.

4. Geriátrico

- a) Hospital donde se usan métodos curativos basados en la tierra y la naturaleza.
- b) Hospital donde se trata a ancianos enfermos.
- c) Centro donde se cultivan semillas y gérmenes.

5. Elurofobia

- a) Miedo a los Elos.
- b) Miedo a componentes gaseosos.
- c) Miedo a los gatos.

7. Hipocampo

- a) Caballo que pasea libre por el campo.
- b) Caballo de mar.
- c) Parte de la tierra que queda debajo de la superficie.

9. Pedófilo

- a) Persona que siente atracción sexual por niños y adolescentes.
- b) Grupo de niños que forman parte de una misma tribu.
- c) Persona que siente atracción sexual por los pies.

6. Licantropía

- a) Hombre que se convierte en lobo.
- b) Lobo que se convierte en hombre.
- c) Ser cuya parte superior tiene forma humana y la inferior, de lobo.

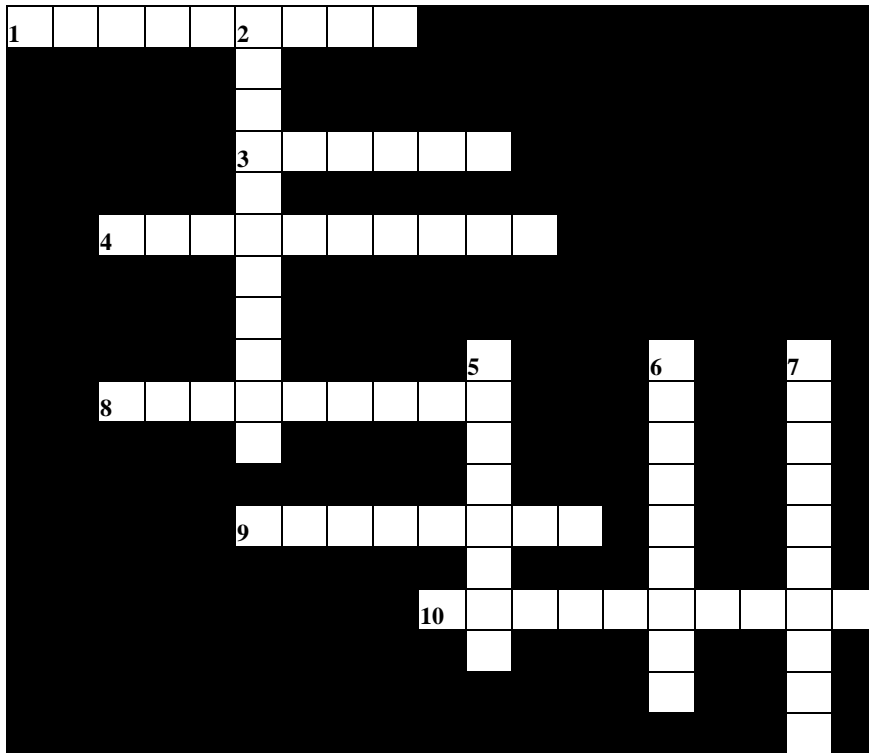
8. Filogenia

- a) Origen y desarrollo evolutivo de las especies y, en general, de las estirpes de seres vivos.
- b) Origen de ciertos sentimientos afectivos y de amor hacia otra persona.
- c) Gusto e interés por el origen de los seres vivos.

10. Necropsia

- a) Enfermedad que provoca que la vista se oscurezca.
- b) Análisis del color negro.
- c) Examen de un cadáver.

16. Resuelve el siguiente crucigrama:



Horizontales	Verticales
1. Persona cuyos rasgos externos no se corresponden definitivamente con los propios de su sexo.	2. Parte de la medicina que estudia las enfermedades propias de la mujer.
3. Perteneciente a una nación, raza o etnia.	5. Enfermedad epidémica que se extiende a muchos países o que ataca a casi todos los individuos de un pueblo o región.
4. Mamífero paquidermo de piel gruesa y negruzca, cuerpo voluminoso, con una cabeza gorda, orejas y ojos pequeños, boca muy grande y labios muy desarrollados. Vive en los grandes ríos de África.	6. Que se alimenta de peces.
8. Rama de la medicina que se ocupa de la salud y las enfermedades de los niños.	7. Atracción por la muerte o por alguno de sus aspectos.
9. Persona versada en los métodos para enseñar una fonación normal a los niños que tienen dificultades de pronunciación.	
10. Grupo de reptiles fósiles que son los animales terrestres más grandes que han existido, con cabeza pequeña, cuello largo, cola robusta y larga.	

17. Inventa cinco palabras combinando raíces griegas y explica el significado que podrían tener. Ejemplo: *pedocracia*, gobierno familiar donde el poder recae sobre los hijos, que controlan a los padres.

CONCEPTOS

18. Construye palabras compuestas a partir de los términos que te proponemos:

(αἴσθησις)	_____estesia
(ἔρος)	ero_____
(φόβος)	_____fobia
(γνώσις)	_____gnosis
(παιδεία)	ped_____
(κράτος)	_____cracia
(ψυχή)	psico_____
(νόσος)	noso_____
(κίνεσις)	_____cinesia
(μῖσος)	mis_____

19. Encuentra las nueve palabras ocultas en la sopa de letras:

S	P	M	B	S	T	C	D	U	K	D	A	K	V	X
V	A	Y	D	M	E	O	T	L	K	A	S	H	R	T
V	Y	I	A	E	R	S	M	Ñ	I	I	K	N	F	A
O	H	H	P	L	M	S	C	E	W	S	M	J	I	B
C	B	N	O	S	O	C	O	M	I	A	L	R	U	I
Z	T	G	H	B	D	K	U	M	H	N	T	D	P	J
Y	A	R	X	I	I	D	B	E	B	A	H	Y	S	F
M	C	N	C	O	N	O	E	B	L	T	M	R	I	K
Q	R	Y	A	L	A	X	B	O	D	U	M	N	C	X
X	A	U	L	O	M	R	D	X	Z	E	R	Ñ	O	G
V	T	E	J	G	I	I	D	C	E	I	Q	M	S	U
Y	A	M	A	I	C	J	I	V	V	N	F	S	I	T
S	C	C	F	A	A	Z	J	B	A	N	H	Ñ	S	W
Z	I	O	J	E	R	O	T	O	M	A	N	I	A	L
S	Y	N	U	X	E	N	O	F	O	B	I	A	V	Q

ÁCRATA BIOLOGÍA EROTOMANÍA EUTANASIA IDOLATRÍA
NOSOCOMIAL PSICOSIS TERMODINÁMICA XENOFOBIA

20. Coloca cada una de las palabras siguientes en el lugar más adecuado:

PSIQUIÁTRICAS NIGROMANCIA DEMOCRÁTICO HEDONISTA ASTENIA

Por ejemplo, la tendencia hacia la despolitización de la sociedad, lo cual provoca una preocupante pasividad en la ciudadanía, a partir de la cual se pueden llegar a tolerar las políticas de privatizaciones masivas, la degradación de los valores sociales e igualitarios como ideales de civilización, la degradación e, incluso, la pérdida de los propios derechos de ciudadanía y la consolidación de un nuevo poder económico y político no (1)_____, de carácter difuso y supraestatal, por encima de la soberanía popular y del poder de decisión de los Estados.

Cuando la mujer es premenopáusica pueden existir menstruaciones abundantes, hemorragias entre una regla y otra, o incluso permanentes, cuya gravedad puede provocar cuadros de anemia, cansancio y (2)_____.

Hechos representativos del mal uso de la misma son frecuentes en todos los lugares. Por ejemplo, muchos congresos sobre patologías (3)_____ — ansiedad, insomnio, estrés...- están financiados y sus resultados mediatizados por las grandes multinacionales farmacéuticas.

Siempre manifestó un enorme interés por la alquimia y lo mismo puede decirse de la (4)_____. En algunas sesiones espiritistas llegó a invocar a personajes como el duque de Choiseul, Voltaire, D'Alembert, Diderot o Montesquieu.

El Rey Herodes, con todo, no se contentó con parapetarse en lo alto del macizo, de atrincherarse tras los fornidos muros de piedra. Instaló en su interior las comodidades del más exigente (5)_____. Fue capaz de construir amplios baños romanos decorados con hermosas pinturas y mediante un sistema de canales logró llenar de agua unos depósitos oradados en plena roca.

MEDICINA

21. Construye palabras compuestas con los siguientes términos:

(πάθος)	_____patía	
(φάρμακον)	fármaco_____	
(λύσις)	_____lisis	
(τομή)	_____tomía	
(τροφή)	_____trofia	
(ὄψις)	_____opsia	
(μορφή)	_____morfo	
(ὄρεξις)	_____rexia	

22. Encuentra las ocho palabras ocultas en esta sopa de letras:

A	D	F	N	B	A	O	Ñ	N	W	P	L	Y	A	K
F	J	O	O	F	M	G	E	Y	S	Y	A	O	M	S
H	H	T	I	B	O	W	I	T	O	Ñ	R	J	X	H
Z	F	O	C	H	T	D	D	R	F	A	L	R	U	B
R	A	L	A	W	A	I	P	A	R	N	X	D	A	R
S	H	I	C	P	M	S	G	U	O	O	A	C	N	V
N	L	S	I	C	E	T	F	M	M	R	N	Q	U	Z
W	U	I	X	Y	H	R	Q	A	I	E	E	Y	H	K
O	Z	S	O	Q	F	O	N	T	L	X	K	M	Y	N
Y	I	X	T	J	O	F	R	O	O	I	F	M	P	E
E	J	I	N	V	Z	I	H	L	P	A	R	F	B	R
N	Q	Ñ	I	G	P	A	I	O	N	R	P	G	U	U
T	Y	K	S	R	H	A	I	G	O	L	O	T	A	P
P	Ñ	D	E	B	R	K	C	I	W	C	J	J	Ñ	V
F	U	Y	D	E	D	E	N	A	H	J	Ñ	B	D	F

ANOREXIA DESINTOXICACIÓN DISTROFIA FOTÓLISIS HEMATOMA
 PATOLOGÍA POLIMORFO TRAUMATOLOGÍA

23. Coloca cada una de las palabras siguientes en el lugar más adecuado.

ISOMÓRFICA FARMACOLOGÍA TRAUMÁTICA PTOSIS TOCÓLOGOS

Dicho de otra forma: que la equifuncionalidad sociocultural, aunque sea (1)_____ en su origen, puede ser heteromórfica en su término, en los resultados que genera. El sistema hermenéutico peculiar de cada agrupación cultural no asegura el homomorfismo significativo de estos factores, por muy homogeneizados y funcionalmente idénticos que en apariencia sean.

Juan no entendió muy bien lo que ponía el prospecto y cometió un error fatal desde el principio. En lugar de limitarse a una dosis de cuatro comprimidos como máximo al día, consumió toda la caja en menos de dos horas, y como el dolor no acababa de irse con la rapidez que él suponía, pidió a su empleada que volviese a la farmacia para conseguir un nuevo envase del medicamento. La asistenta volvió a los quince minutos con otra caja de una droga que es, por otra parte, uno de los venenos más potentes con los que cuenta la (2)_____.

La paciente fue vista por los (3)_____, quienes confirmaron que se trataba de un embarazo de ocho meses en perfectas condiciones.

En algunas ocasiones no es el depósito de grasa la causa de una consulta de cirugía corporal, sino la apariencia de muslos caídos y sin tono, esto es, lo que llamamos una (4)_____. La solución quirúrgica pasa por una resección en la zona inferior del glúteo, que al ser suturada de nuevo produce una elevación de los muslos, desapareciendo el aspecto antes referido.

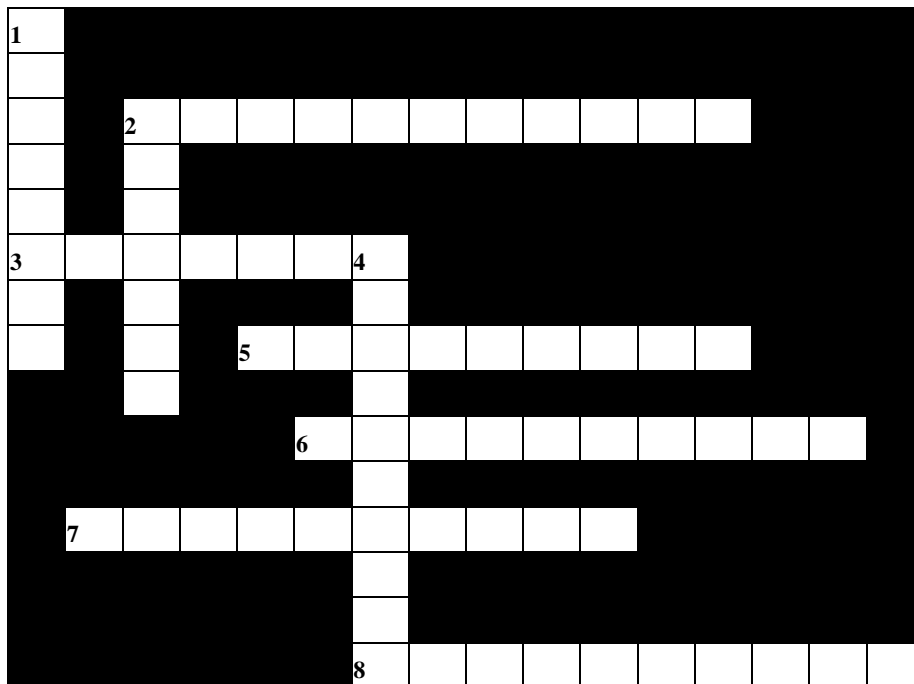
La conmoción cerebral al igual que el trauma craneal simple se acompaña generalmente, además de la inconsciencia, de los síntomas vagales ya señalados, así como de la cefalea que en este caso pudiera ser más intensa y prolongada, amnesia pre y post (5)_____, síntomas visuales y vómitos que casi siempre acompañan a todo trauma de cráneo en el niño.

MISCELÁNEA

24. Construye palabras compuestas con los siguientes términos:

(πόλις)	poli_____	
(δήμος)	dem_____	
(ἀρχή)	_____arquía	
(νῆσος)	_____nesia	
(γραφή)	_____grafía	
(φῶς)	foto_____	
(γάμος)	_____gamia	
(τάξις)	_____taxia	
(φάσις)	_____fasia	
(οἶκος)	eco_____	
(μανία)	_____mania	
(ἐγώ)	ego_____	

25. Resuelve el siguiente crucigrama:



Horizontales	Verticales
<p>2. Que considera todos los lugares del mundo como patria suya.</p> <p>3. Conjunto de gran tamaño constituido por numerosísimas estrellas, polvo interestelar, gases y partículas. Vía Láctea.</p> <p>5. Rechazo patológico o miedo a la luz.</p> <p>6. Ingestión de excrementos.</p> <p>7. Local, estantería o mueble donde se tiene un considerable número de libros ordenados para la lectura.</p> <p>8. Parte de las matemáticas que estudia los números y las operaciones hechas con ellos.</p>	<p>1. Conjunto de conocimientos relativos a la elaboración de los vinos.</p> <p>2. Pertenciente o relativo al ciclo.</p> <p>4. Ciencia que trata de cuanto se refiere a los astros, y principalmente a las leyes de sus movimientos.</p>

26. Inventa cinco palabras combinando raíces griegas y explica el significado que podrían tener.

COLORES + NÚMEROS

27. Construye palabras compuestas con los términos que te proponemos:

(χλωρός)	cloro_____	
(μέλας)	melan_____	
(χρῶμα)	_____cromía	
(λευκός)	leuc_____	
(πρῶτος)	proto_____	
(ἕξ)	hexa_____	
(unus)	uni_____	
(bis)	bi_____	

28. Elige la opción que indica el resultado de la combinación de las siguientes raíces:

1. χλωρός + φύλλον

- a) Jlorofila
- b) Clorofilia
- c) Clorofila

2. τρεῖς + λόγος

- a) Trilogía
- b) Treslogía
- c) Trílogo

3. κυανός

- a) Ciano
- b) Cuano
- c) Cían

4. ὀκτώ + πούς

- a) Octopus
- b) Octópodo
- c) Octopodio

5. μόνος + χρῶμα

- a) Monoscromo
- b) Monojroma
- c) Monocromo

6. μέλας + νῆσος

- a) Melasnés
- b) Melanoso
- c) Melanesia

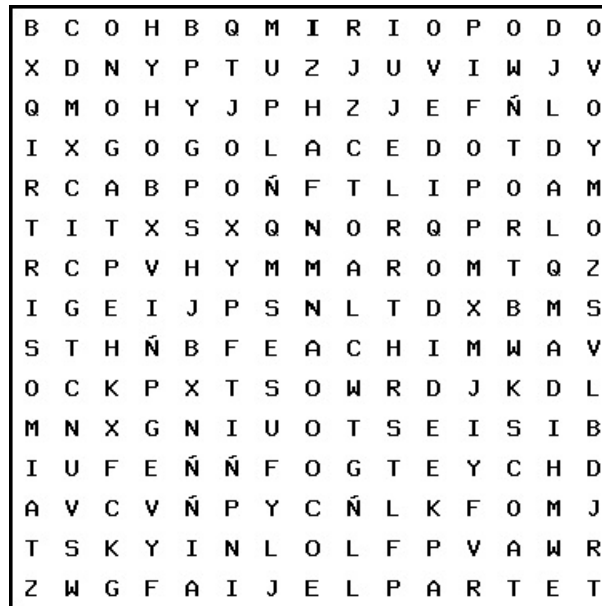
7. δέκα + ἡμέρα

- a) Decamerón
- b) Decaemera
- c) Decámara

8. λευκός + κύτος

- a) Leucocuto
- b) Lucocito
- c) Leucocito

29. Encuentra las ocho palabras escondidas en la sopa de letras:



BISIESTO CENTENARIO DECÁLOGO HEPTÁGONO MIRIÓPODO
 OCTÓPODO TETRAPLEJIA TRISOMÍA

30. Coloca cada una de las palabras siguientes en el lugar más adecuado:

OCTOSÍLABO CLOROFILA X2 FOTOSÍNTESIS
 PENTECOSTÉS MONOCROMÁTICO

Algunos cambios producidos en los genes determinan la muerte prematura de las plantas cuando se presentan en forma homocigótica. Estos genes se llaman letales; tal es el caso de los genes que impiden la formación de la (1)_____, con lo cual la plántula surgida de la semilla es incapaz de formar (2)_____ y, por tanto, de realizar la (3)_____.

La vida está regulada, ritmada y sometida a un tiempo sagrado (el calendario se computa teniendo en cuenta los movimientos de la luna y el sol) jalonado de fiestas (Pesah -pascua-, Shavuot —(4)_____—, Rosh Hashana —fiesta del nuevo año—, Yom Kippur —día del gran perdón—, Hannukkah —fiesta de la dedicación—, entre las principales), ritos de paso (destaca la iniciación, consistente en el paso a la condición de Bar/Bat Mitvah —madurez religiosa y sujeción a los preceptos que se produce a los trece años—) y el retorno semanal del shabbat.

Degas fue también un extraordinario colorista como se ve en las distintas obras expuestas, pero uno de los cuadros que más llama la atención es paradójicamente el casi

(5)_____ 'La Coiffure' (El peinado), de 1896. Conservado en la propia National Gallery, este óleo, que muestra a una mujer en el tocador mientras es peinada por su criada, es un estudio en rojos y bermellones, y no sorprende que fuese durante algún tiempo propiedad de otro enamorado del color como Henri Matisse.

Las estrofas de tres versos siguen un patrón muy regular, con preferencia en el verso hexasílabo y (6)_____ propio de la estructura de los estribillos de la poesía de entonces. No cabe duda de que estos versos son una refundición religiosa de motivos y estructuras populares.

ADJETIVOS

31. Construye palabras compuestas con los siguientes términos:

(πολύς)	poli_____	
(μέγας)	mega_____	
(ιερός)	hiero/jero_____	
(ὀρθός)	orto_____	
(ἕτερος)	hetero_____	
(γυμνός)	gimn_____	
(ταχύς)	taqui_____	
(παῖς)	pan_____	
(omnis)	omni_____	
(νέος)	neo_____	
(θερμός)	_____termia	

33. Elige la opción correcta:

1. Sustancia dulce de la raíz del regaliz

- a) Glicorricina
- b) Holorricina
- c) Cacoglicina

2. Célula sin membrana de envoltura, desnuda

- a) Gimnosito
- b) Gimnocito
- c) Ginocito

3. Técnica psiquiátrica basada en la relajación para reaccionar con serenidad ante situaciones difíciles

- a) Psicofrología
- b) Sofrología
- c) Sofriatría

4. Instrumento para medir las curvas, especialmente las de la columna vertebral

- a) Esclerómetro
- b) Metrescolio
- c) Escoliómetro

5. Elemento químico que forma parte del agua, de los óxidos, de casi todos los ácidos y sustancias orgánicas, y está presente en todos los seres vivos.

6. Origen de las palabras, razón de su existencia, de su significación y de su forma

- | | |
|-------------|---------------|
| a) Óxido | a) Etimología |
| b) Oxígeno | b) Ortología |
| c) Oxímoron | c) Morfología |

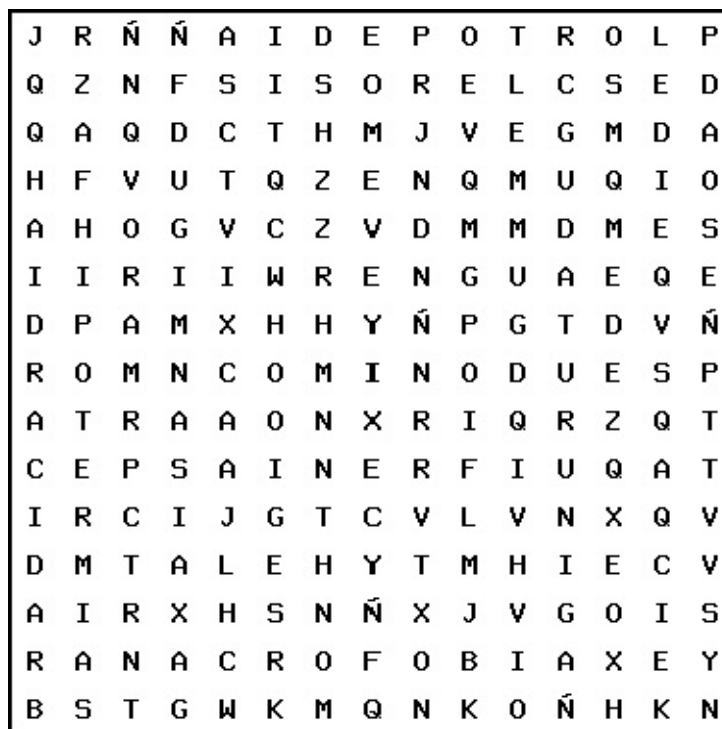
7. Rapidez y volubilidad en el lenguaje

- a) Braquilalia
- b) Traquilalia
- c) Taquilalia

8. No conforme con el dogma de una religión, que tiene una opinión diferente

- a) Homodoxo
- b) Heterodoxo
- c) Alodoxo

33. Encuentra las nueve palabras ocultas en la sopa de letras:



ACROFOBIA BRADICARDIA ESCLEROSIS GIMNASIA HETEROGAMIA
HIPOTERMIA ORTOPEDIA PSEUDÓNIMO TAQUIFRENIA

34. Une las palabras de la primera columna con sus antónimos de la segunda:

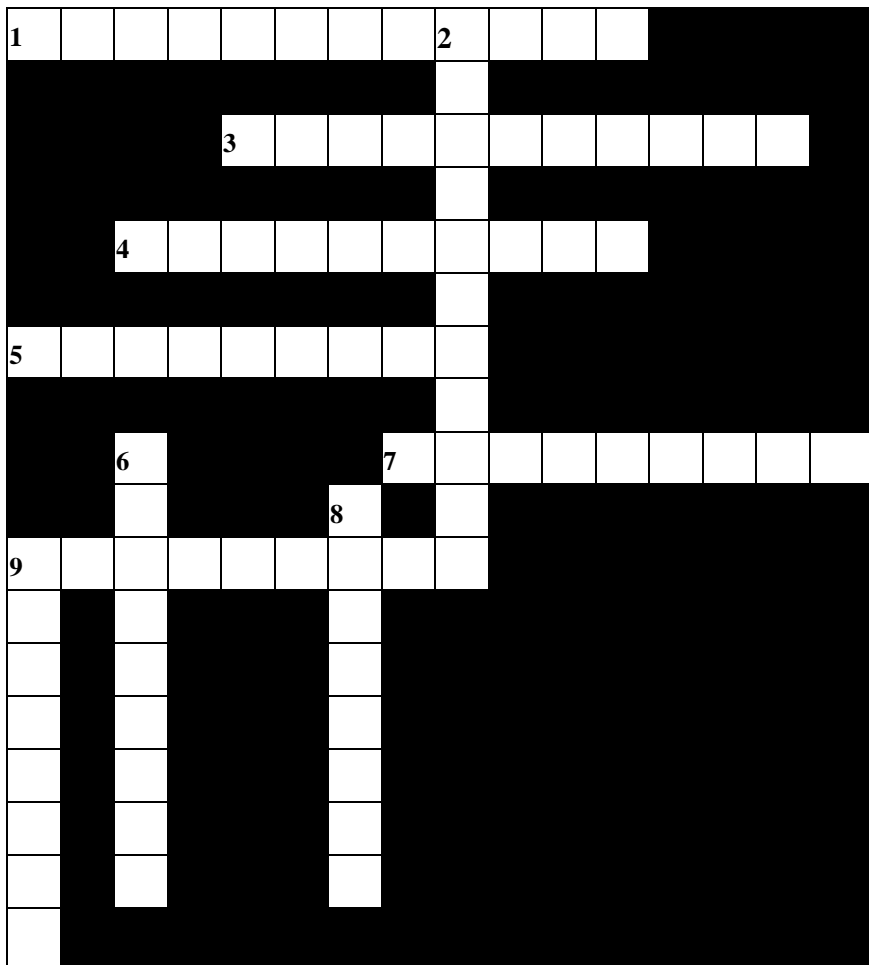
Xenofobia	Criptógama
Bradycardia	Anisómero
Higrófito	Melanocito
Fanerógama	Polífago
Arcaísmo	Eufonía
Omicrón	Paquiglosia
Paleolítico	Omega
Isómero	Neologismo
Oligófago	Filoxenia
Leucocito	Taquicardia
Cacofonía	Xerófito
Oxítono	Neolítico
Homosexual	Heterosexual
Leptoglosia	Barítono

VERBOS

35. Construye palabras compuestas con los términos que te proponemos:

(φάγομαι)	_____fagia	
(κρύπτω)	cripto_____	
(μισέω)	mis_____	
(ῥέω)	_____rrea	
(σκοπέω)	_____scopio	
(σχίζω)	esquiz_____	

36. Resuelve el siguiente crucigrama:



Horizontales	Verticales
<p>1. Arte de escribir con clave secreta o de un modo enigmático.</p> <p>3. Propensión morbosa a robar.</p> <p>4. Instrumento que permite ver agrandada una imagen de un objeto lejano.</p> <p>5. Tubería provista de bombas y otros aparatos para conducir el petróleo a larga distancia.</p> <p>7. Hospital para el cuidado de locos.</p> <p>9. Que ocasiona o puede ocasionar la muerte.</p>	<p>2. Persona que come carne humana.</p> <p>6. Hablar sin cesar y repetir palabras o frases sin prestar atención a su significado.</p> <p>8. Persona que tiene como oficio educar e instruir a los niños.</p> <p>9. Que odia a las mujeres, manifiesta aversión hacia ellas o rehuye su trato.</p>

38. Inventa cinco palabras combinando raíces griegas y explica el significado que podrían tener.

EJERCICIOS DE REVISIÓN GENERAL

39. ¿Qué raíz llevan las siguientes palabras? Elige la opción correcta.

1. Filología

- a) φύλλον
- b) φύλον
- c) φιλία

2. Braquidactilia

- a) βραχύς
- b) βαρύς
- c) βραδύς
- d) βραχίων

3. Filogenia

- a) φύλλον
- b) φύλον
- c) φιλία

4. Arqueocito

- a) ἀρχαίος
- b) ἀρχή

5. Bradicardia

- a) βραχύς
- b) βραδύς
- c) βαρύς
- d) βραχίων

6. Barítono

- a) βραχύς
- b) βραδύς
- c) βαρύς
- d) βραχίων

7. Clorofila

- a) φύλλον
- b) φύλον
- c) φιλία

8. Hiporótamo

- a) ὑπό
- b) ἵππος

9. Abraquia

- a) βραχύς
- b) βραδύς
- c) βαρύς
- d) βραχίων

10. Necrópolis

- a) πολύς
- b) πόλις

11. Poliopsia

- a) πολύς
- b) πόλις

12. Hipófilo

- a) ὑπό + φύλλον
- b) ὑπό + φύλον
- c) ἵππος + φύλλον
- d) ἵππος + φύλον

13. Arquetipo

- a) ἀρχαίος
- b) ἀρχή

40. Coloca cada una de las palabras siguientes en el lugar más adecuado.

ETNOGRAFÍA ANTIPIRÉTICO CALEIDOSCOPIO ICTIOSAURIOS
ENDOGAMIA ETIMOLÓGICA GENÉTICA METRÓPOLIS X2

Durante la época colonial, la mujer será excluida, y el comercio, la política y la economía se ordenará desde la (1)_____ y con las reglas de la (2)_____. A todo ello hay que añadir la contaminación religiosa (islam y cristianismo), donde la mujer se sitúa siempre en un plano inferior.

La CIA habría producido un virus para machacar negros y drogadictos. No un virus cualquiera, sino el tipo de virus que corresponde al VIH, es decir, implacable, traicionero, insidioso y paciente en su labor de exterminio. Desde esta paranoia política, la complejidad del VIH, un virus que transporta información (3)_____, que transforma células, que muta y que debe unirse a las células-huéspedes, no podría salir más que de los laboratorios de la inteligencia norteamericana.

Como colofón escribió: «en nuestras universidades no se cursa filología, ni (4)_____, ni mitografía, ni estudios especiales de Historia antigua ni moderna», despiadado juicio que hay que temer que la Universidad española siga mereciendo si las últimas reformas siguen por el camino que han emprendido hace algunos años y que están produciendo general rechazo.

Dentro del agua existe un maravilloso (5)_____ de colores, peces de tonos que parecen fluorescentes, en las zonas cálidas del Caribe —donde me he sumergido en varias ocasiones- incluso crean la sensación de que se iluminan sus vivos tonos desde su interior: amarillos intensos, lilas, naranja, azul..., rayados, manchados, con listas negras y con puntos que contrastan con cualquier otro tono llamativo.

Y «juntos» toma aquí y allí (dormir juntos, desayunar juntos, salir juntos) un gran valor psicológico, de nuevo basado en la historia antigua del vocablo: *iunctus*, unidos, la raíz (6)_____ que alimenta también a unciar y yuncir.

Charles Lyell era no direccionalista porque creía en el eterno ciclo de la vida, hasta tal punto que en sus Principios de geología llegó a pronosticar el retorno de los iguanodontes, de los pterosaurios y de los (7)_____ a las tierras, los aires y los mares del futuro

Las clases sociales son siempre «estratos más o menos endógamos, consistentes en familias de prestigio aproximadamente igual que son o serán recíprocamente aceptables para la interacción social que culturalmente se considera como más o menos simbolizadora de igualdad» (Johnson, 1973, p. 522). Efectivamente, la (8)_____ proviene de la tendencia a casarse entre personas que no difieren en medio familiar y estilo de vida.

La administración de este combinado se ha mostrado eficaz para ayudar a combatir la tuberculosis y otras enfermedades infecciosas, así como la indigestión y molestias intestinales en general. También es un buen (9)_____ para bajar la fiebre, y a menudo sirve para alimentar a pacientes afiebrados que no toleran otros alimentos.